

## 教學計劃（獅子山下的拼搏）

單元：1. 香港是我家

課題：2. 獅子山下的拼搏

學習類別：繪畫

教節：三教節

**教學目標：學生學會**

1. 觀察獅子山的形態，並聯想成獅子。
2. 利用拼貼技巧，把獅子山活現出來。

**美術範疇：**

視覺元素：形狀

組織原理：指出重點是產生趣味中心的方法

**評估重點：**

學生利用拼貼技巧，把獅子山中的獅子活現出來。

**教材：**

校方：十六開日本粉畫紙什色每人四張，八開日本粉畫紙每人一張、A3獅子山的影印本每人一張、簡報all-teacher獅子山下的拼搏

**教學內容：**

1. 欣賞簡報all-teacher獅子山下的拼搏，引導學生觀察獅子山的形態，聯想成獅子。
2. 把不同的獅子造型繪畫在畫簿上。
3. 著學生介紹拼貼畫的創作：  
拼貼畫就是運用不同的材料進行構思、撕剪、排列、粘貼的一種繪畫表現形式。拼貼畫的製作簡易、有趣，即使沒有美術基礎的學生也能動手嘗試一下。通過學習可加深學生對美術中的色彩、形狀、質感等要素的理解，提高手工製作能力和美術創新能力。
4. 著學生欣賞獅子山的外形如何拼貼成獅子。
5. 介紹其中一個方法拼貼獅子山的頭：



6. 著學生運用獅子山的影印本做藍本，把獅子山剪下來貼在大粉畫紙上。
7. 然後按獅子山的形態，運用拼貼效果拼砌獅子貼在獅子山上，把獅子活現出來。

**參考資料：**

